**Педагогический совет**

**Тема: «Речевое развитие дошкольников в условиях реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом ФГОС ДО»**

**Цель педсовета:** совершенствование работы по речевому развитию детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1) вызвать у педагогов осознание необходимости расширять свои знания в области развития речи у детей;

2) развивать умения планировать, проектировать, конструировать процессы развития речи дошкольников в возрастных группах;

3) создать в коллективе обстановку творческого поиска наиболее эффективных форм и методов в работе с детьми по развитию речи.

**План педагогического совета**

1. Актуальность проблемы речевого развития детей дошкольного возраста.
2. Организация работы по речевому развитию дошкольников в условиях реализации образовательной программы ДОУ.
3. Деловая игра с педагогами
4. Принятие решения педагогического совета.

**Ход педагогического совета:**

«Все задачи развития речи детей дошкольного возраста (обогащение словарного запаса, формирование грамматического строя речи, звуковая культура) не достигнут своей цели, если не найдут завершающего выражения в развитии связной речи».

На сегодняшний день — образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем. Односложная, состоящая лишь из простых предложений. Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение. Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ. Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами. Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов. Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи.

Говорить умеют почти все, но говорить правильно, лишь единицы из нас. Разговаривая с другими, мы пользуемся речью, как средством передачи своих мыслей. Речь является для нас одной из главных потребностей и функций человека. Именно через общение с другими людьми человек реализует себя как личность.

Судить о начале развития личности ребенка дошкольного возраста без оценки его речевого развития невозможно. В психическом развитии ребенка речь имеет исключительное значение. С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех психических процессов. Поэтому определение направлений и условия развития речи у детей относятся к числу важнейших педагогических задач. Проблема развития речи является одной из актуальных.

Причины низкого уровня развития речи:

* связные высказывания короткие;
* отличаются непоследовательностью, даже если ребенок передает содержание знакомого текста;
* состоят из отдельных фрагментов, логически не связанных между собой;
* уровень информативности высказывания очень низкий.

Кроме того, большинство детей активно делятся своими впечатлениями от пережитых событий, но с неохотой берутся за составление рассказов по заданной теме. В основном, это происходит не оттого, что знания ребенка по данному вопросу недостаточны, а потому что он не может оформить их в связные речевые высказывания. При проведении занятия педагог видит себя и приемы, но не видит ребенка т.е на занятии мы иногда наблюдаем, что говорит один педагог. Также можно отметить и недостаточную подготовку педагога к занятию. При рассматривании картины, проведении беседы необходимо тщательно продумывать вопросы.

Очень важную роль в развитии речи играет и культура речи педагога. Сотрудники задают детям образцы правильной литературной речи:

* Речь педагога четкая, ясная, полная, грамматически правильная;
* В речь включаются разнообразные образцы речевого этикета.

Большую роль в развитии речи детей играют и родители. Родители не понимают своей функции – общение с ребенком должно начинаться с рождения и до его появления на свет, в пренатальный период. Родители должны больше проводить время с ребёнком: читать книжки, беседовать на разные темы, подталкивать ребёнка на высказывание своего мнения. И для этого особа важна роль педагогов, которые должны донести до родителей эту необходимость: проводить консультации, родительские собрания на данную тематику, учить организовывать речевые игры и т.д.

**Деловая игра «Умницы»**

Задание первое: поделиться на группы, дать название своей команде.

1. Разминка

Замените предложения пословицей или поговоркой, подходящей по смыслу. Вопросы задаются поочерёдно каждой команде.

- Учись всю жизнь (*век живи, век учись).*

- Нужно беречь время *(делу время, потехе – час).*

- Береги своё здоровье *(береги платье с нову, а здоровье – смолоду).*

- Ошпаренный петух от дождя убегает (*Обжегшийся на молоке, дует на воду*)

- Молчаливый рот – золотой рот (*Слово серебро – молчанье золото*)

-Тот не заблудится, кто спрашивает (*Язык до Киева доведет*)

- Не болтай *(держи язык за зубами).*

- Не торопись, делай всё аккуратно *(поспешишь – людей насмешишь; делаю наспех – делаю на смех).*

- Доводи начатое дело до конца (*не верь началу, верь концу; сделал дело – гуляй смело).*

- Сын леопарда – тоже леопард *(Яблоко от яблони недалеко падает*)

- Верблюда под мостом не спрячешь (*Шила в мешке не утаишь*)

- Бойся тихой реки, а не шумной (*В тихом омуте черти водятся*)

**1 тайм**

**Вопрос: 1. Назовите основные задачи по развитию речи дошкольников.**

(работа в группах письменно на листочках – время на выполнение задания -1 минута)

* Развитие словаря.
* Формирование грамматической стороны речи.
* Воспитание звуковой культуры речи.
* Формирование разговорной (диалогической) речи.
* Обучению рассказыванию (монологической речи).
* Ознакомление с художественной литературой.
* Подготовка детей к обучению грамоте.

**2. Назовите основные дидактические принципы организации образовательного процесса, ориентированного на развитие речи** (работа группах с обсуждением**).**

1. Развитие динамичности восприятия (задания с постепенно нарастающей трудностью, разнообразные типы заданий, смена видов деятельности)

2. Продуктивность обработки информации (организация дозированной поэтапной помощи педагога, обучение переносу предложенного способа обработки информации на выполняемое задание, создание условий для самостоятельной обработки информации)

3.Обеспечение мотивации к учению (обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания с помощью разнообразных по форме инструкций, проблемных ситуаций, системы поощрений, призов, развернутую словесную оценку)

**3. Какое из средств развития речи является ведущим?** (вопрос для всех команд)

(общение)

**4. Какие приемы ориентированы на развитие общения?** (вопрос для всех команд)

1. Сюжетно – ролевая игра

2. Бытовая деятельность

3. Словесное поручение

4. Беседа

5.Собеседование по поводу картин, рисунков, книг.

**5. Назовите словесные методы и приемы развития речи** (выполняется письменно, время – 1 минута).

*Методы:*

1.Чтение и рассказывание художественных произведений

2.Заучивание наизусть

3. Пересказ

4. Беседа

5.Рассказывание по картинке, об игрушке, из опыта

6. Творческое рассказывание

*Приемы:*

1.Вопрос

2. Повторение

3. Объяснение

4. Речевой образец

**6. Назовите наглядные методы развития речи**(выполняется письменно, время – 1 минута).

*Методы:*

1. Наблюдения

2.Экскурсии

3. Осмотры помещения

4. Рассматривание натуральных предметов.

5. Рассматривание игрушек, картин, фотографий,

6. Моделирование

*Приемы:*

- показ картинки, игрушки, движения или действия

- показ положения органов артикуляции при произнесении звуков

**7. Назовите практические методы развития речи** (задаётся всем командам)

- Дидактическая игра

- Игра – драматизация

- Трудовая деятельность

**8. В чем заключается суть планирования работы по развитию речи?**

(проектирование становления и развития речи детей, прогнозирование динамики педагогического воздействия на речь и его результативности).

**9. Назовите основные задачи по развитию речи детей в возрасте от 1г. 6мес. до 2 лет.**

1. Значительно расширять словарь ребенка

2. Учить говорить детей простыми фразами

3. Воспитывать умение отвечать на простые вопросы

**10. Назовите основные задачи по развитию речи детей в возрасте от 2 лет до 3 лет.**

1. Расширять словарь ребенка

2. Учить пользоваться всеми частями речи

3. Учить говорить предложениями, придавая словам грамматически правильные окончания

4. Учить чисто произносить слова (правильной артикуляции)

5. Учить ребенка вслушиваться в сложную речь взрослого

**11. Назовите методы и приемы обучения детей грамматически правильной речи**

- Игровые упражнения

- Дидактические игры

- Словесные упражнения

- Сюжетный дидактический рассказ

- Игровые персонажи при повторении материала

- Образец речи педагога

- Сравнение

- Сопряженная речь

- Исправление

- Подсказывающие вопросы - загадки

**2 тайм**

**1. *«Давайте обсудим»*** *(задание для всех команд)*:

Ребенку не интересна НОД по речевому развитию. Что нужно сделать, чтобы повысить интерес к занятиям по развитию речи?

Примерные ответы:

* Организовывать занятия так, чтобы ребёнок вовлекался в процесс самостоятельного поиска и открытия новых знаний. Меньше контроля, больше самостоятельности и доверия.
* Интеллектуальная и практическая деятельность на занятии должна быть разнообразной.
* Следует постоянно менять форму вопросов, заданий, стимулировать поисковую деятельность детей, создавая атмосферу напряжённой работы.
* Содержание занятий должно быть трудным, но посильным.
* Чем больше новый материал связан с имеющимся личным опытом ребёнка, тем он интересен для него.
* Учёт индивидуальных, возрастных, и психических особенностей ребенка.
* Эмоциональность педагога, его умение поддержать и направить интерес к содержанию занятия.
* Использование ИТ технологии на занятиях.

1. **Задание – составить мнемотаблицы к стихотворениям**

|  |  |
| --- | --- |
| «Дикие животные»  У лисы в лесу глухом есть нора – надёжный дом.  Под кустами ёж колючий нагребает листьев кучу.  Спит в берлоге косолапый, до весны сосёт там лапу.  Есть у каждого свой дом. Всем тепло, уютно в  нём.  Примерные таблицы: | **«Киска»**  Телевизор вместе с нами смотрит наша киска.  Видит мышку на экране.  Мышка, вроде, близко.  Мог бы славным быть обед.  Только хвать, а мышки нет!  Примерные таблицы: |
| **«Хлеб»**  Вот он хлебушек душистый, вот он круглый, золотистый.  В каждый дом, на каждый стол он пожаловал, пришёл.  В нём здоровье, сила наша.  В нём чудесное тепло.  Сколько рук его растило, охраняло, берегло!  Примерные таблицы: | |

**Методика обучения детей составления рассказа – описания**

Поэтапное обучение:

1. Подготовительные упражнения к описанию предметов (игровые упражнения на узнавание предмета по его описанию – тематическое лото, сравнение предметов по основным признакам – «Предмет и изображение», на составление словосочетаний и предложений с учетом зрительного и тактильного восприятия предмета)
2. Описание предметов по основным признакам (с помощью педагога по вопросам)

Подбираются игрушки с ярко выраженными признаками. Простое описание – 4-5 предложений, включающие его называние, перечисление основных внешних признаков (форма, цвет, величина, материал) и его некоторые отличительные свойства. Составление описания ребенком предваряется образцом, который дает педагог.

При затруднении используется прием дополнения предложения, начатого педагогом.

1. Обучение развернутому описанию предмета (по предварительному плану - схеме). В качестве такой схемы предлагается использовать трехчастную композиционную схему описания предметов.
2. Определить объект описания.
3. Перечисление признаков предмета в определенной последовательности.
4. Указание на принадлежность предмета к той или иной группе и на его назначение, приносимую пользу.

При затруднении используются приемы – жестовые указания, словесные указания, описание с опорой на отдельные рисунки, условные наглядные символы, параллельное описание педагогом и ребенком двух однотипных предметов, коллективное составление плана

Описание может быть непосредственно воспринимаемого предмета, описание предмета по памяти (предметы домашнего окружения, животные, растения), по собственному рисунку, включение описаний в игровые ситуации.

1. Закрепление полученных навыков составления рассказа – описания проходит на игровых занятиях, включающих упражнения на узнавание предметов по описанию, их сравнение, воспроизведение данного педагогом образца описания, самостоятельное составление детьми рассказа – описания.
2. Усвоение первоначальных навыков сравнительного описания предметов. Используются игровые упражнения: дополнение предложений, начатых педагогом, нужным словом, обозначающим признак предмета (У гуся шея длинная, а у утки…), составление предложений по вопросам (Каковы на вкус лимон и апельсин?), выделение и обозначение контрастных признаков двух предметов (апельсин большой, а мандарин маленький), последовательное выделение ряда признаков, отличающих предметы какой – либо одной группы (ель и береза, белый гриб и мухомор). Используется прием параллельного описания двух предметов – педагогом и ребенком.

**Методика обучения детей составления рассказа по картинке**

В младшей группе осуществляется подготовка к рассказыванию по картине. Это рассматривание картины и ответы на репродуктивные вопросы воспитателя по картине.

Для рассматривания используются картины, изображающие отдельные объекты и несложные сюжеты, близкие личному опыту детей.

На занятиях применяют загадки, потешки, поговорки, стихи, а также игровые приемы (показать картину любимой игрушке, познакомить с картиной гостя).

Со средней группы начинается непосредственное обучение детей рассказу по картине (рассказывание по вопросу, образцу).

Структура занятия:

1. Подготовка к эмоциональному восприятию картины (стихи, поговорки, загадки по теме, присутствие сказочных героев, все виды театров)
2. Рассматривание картины в целом
3. Вопросы к картине воспитателя
4. Образец рассказа по картине воспитателя
5. Рассказы детей

Воспитатель помогает детям рассказывать опорными вопросами, подсказывает слова, словосочетания.

В конце года вводится план рассказа, используется прием наглядного моделирования.

В старшей и подготовительной группе возможно использование не только сюжетных картин, но и серии сюжетных картин для составления рассказа с завязкой, кульминацией, развязкой. Учим детей видеть не только то, что изображено на переднем плане, но и задний план картины в деталях в настоящий момент, но и то, что предшествовало, и последующие события.

Структура занятия:

1. Подготовка к эмоциональному восприятию картины
2. Лексико – грамматические упражнения по теме занятия
3. Рассматривание картины в целом
4. Вопросы воспитателя по содержанию картины
5. Составление плана рассказа педагогом вместе с детьми
6. Рассказ по картине сильного ребенка, как образец
7. Рассказы 4-5 детей
8. Оценка каждого рассказа детьми с комментариями воспитателя

В подготовительной группе возможно обучение рассказыванию по пейзажной картине.

**Методика обучения детей составления рассказа по памяти**

Обучение рассказам по памяти начинается со старшей группы. В этой возрастной группе детям предлагаются легкие темы из общего, коллективного опыта, оставившие яркий след в сознании и чувствах ребенка. В подготовительной группе предлагаются темы более общего характера, требующие обобщения опыта, моральных суждений. Рассказывание по памяти из общего коллективного опыта.

Выделено 2 вида занятий по обучению рассказыванию:

1. Общую тему целесообразно разделить на мелкие подтемы и составить рассказ по частям. Одну и ту же подтему можно предложить последовательно нескольким детям.
2. Составление письма

Рассказывание по памяти из индивидуального (личного) опыта

В старшей группе предлагается рассказать об единичных фактах (описать любимую игрушку и т.п.), далее темы усложняются: описать какое- нибудь событие (как прошел день рождения). В подготовительной группе добавляются темы этического характера. (мой друг и т.п).

**Проект решения Педагогического Совета**

1. Совершенствование предметно – развивающей среды на группах в соответствии с возрастом детей, организация смотра – конкурса «Центр речевого развития»
2. Оптимизация методического обеспечения речевого развития воспитанников

А) Пополнение методической литературы

Б) Создание библиотеки детской художественной литературы

В) Подбор дидактических игр по развитию речи

Г) Обновление наглядного материала

1. Изучение современных образовательных технологий по развитию речи у воспитанников детского сада.
2. Отражать в календарных планах систематическую индивидуальную работу по речевому развитию детей, чтение художественной литературы
3. Продолжать работу по развитию речи во всех видах детской деятельности.
4. Использовать педагогические технологии, создавать проблемные ситуации на занятиях и в свободное время, побуждающих к активизации речевой деятельности детей. (Всем воспитателям постоянно)
5. Для развития речевой активности детей использовать экскурсии, игры, формы элементарной поисковой деятельности и т.п. (всем воспитателям постоянно)